

Consigli di lettura per il primo anno

E. Lavazza M. Acanfora S. Fraboni A. Jacod

MILLESTORIE

1



Lattes

Altre storie di ragazzi e ragazze come te...

Se ti sono piaciute le storie dei ragazzi e delle ragazze che cercano sugli alberi un rifugio o un luogo per stare in contatto con la natura, puoi leggere il romanzo di **Angela Nanetti** *Mio nonno era un ciliegio* in cui, a salire su un albero non è solo un bambino, ma anche suo nonno. Nel libro ci sono anche le differenze fra generazioni, fra la vita in città e in campagna, la difficoltà nei rapporti familiari.

Di difficoltà in famiglia si occupa anche **Julie Murphy** in *Consigli e disastri di Mirtilla*, una tredicenne che, attraverso amicizie nuove e perse, l'amore, la scuola, si avvia a diventare "grande" e a superare la difficile fase del divorzio dei genitori.

Per rimanere invece nel mondo della scuola, e in particolare nella classe di Mr. Terupt, puoi leggere i romanzi di **Rob Buyea** *Il maestro nuovo* e *Il maestro nuovo è tornato*, in cui le spezie che danno sapore alla narrazione sono le voci narranti di sette piccoli protagonisti, che ti faranno vivere le loro esperienze scolastiche e affettive attraverso i loro sguardi.

Se poi la *graphic novel* è stata una novità interessante e una valida alternativa alla narrativa tutta parole o se sei già un appassionato del genere, continua a leggere **In scena!** dell'autrice **Raina Telgemeier**: non solo potrai seguire l'esperienza teatrale di Callie e del suo gruppo, ma troverai anche avvincenti intrecci sentimentali, tra grandi amicizie e prime cotte. Prova anche **Smile**, altra storia a fumetti ma autobiografica, sempre di Raina Telgemeier. In quest'opera l'autrice racconta di quando, alla tua età, per una caduta le si sono rotti i due denti davanti! Prova a immaginare le visite dal dentista, i rapporti a scuola e con gli amici: come se la sarà cavata?

Se invece ti attirano i mostri e i luoghi pericolosi, leggi il fumetto **Le storie del mistero** di **Gamer Lyon**, pseudonimo dell'italianissimo Alessandro Sanna, youtuber molto seguito dai tuoi coetanei.

A proposito di misteri, **Guido Sgardoli** ha scritto **The frozen boy**, in cui uno scienziato che ha collaborato alla realizzazione della bomba atomica, pentito e forse deciso a lasciarsi morire, si aggira in una regione ghiacciata: riuscirà a salvare il ragazzo sepolto nel ghiaccio? Capirà da dove viene? Dello stesso autore (che oltre a essere uno scrittore è veterinario) puoi leggere anche **L'Odissea di Argo** in cui viene raccontata la storia del cane di Odisseo che, da cucciolo macilento, viene salvato dal suo padrone adolescente.

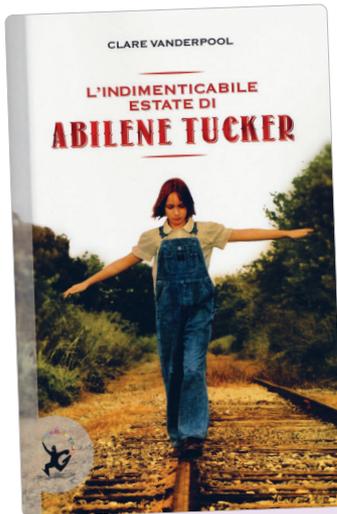
Infine, se ami gli enigmi, ma nello stesso tempo vuoi riflettere su cosa significa crescere e compiere i primi passi lungo la strada dell'autonomia, leggi il bellissimo romanzo della scrittrice inglese **Siobhan Dowd**, **Il mistero del London Eye**, di cui ti proponiamo le prime pagine.



Altre storie oltre gli stereotipi...

Se vuoi continuare a immergerti nelle storie di **ragazze e ragazzi che vivono al di là degli stereotipi**, ecco alcuni consigli di lettura.

Leggi le trame di questi bellissimi romanzi tratte dalla **quarta di copertina**, cioè la facciata posteriore della copertina, il retro del libro, e gli **incipit**, cioè le prime righe con cui inizia un'opera narrativa. Buona lettura!



L'indimenticabile estate di Abilene Tucker

di Clare Vanderpool

Una cittadina del Kansas e i suoi eccentrici abitanti, una ragazza curiosa e ostinata, un mistero da svelare, tre inseparabili amiche, un'estate indimenticabile. Una lunga avventura fatta di mistero, passione e amicizia.

Il rollio del treno mi cullava, come una ninna nanna. Chiusi gli occhi, stufa della campagna polverosa, e provai a immaginare quel cartello che conoscevo solo dai racconti di mio padre.

Quello che campeggiava all'ingresso della città: MANIFEST: CITTÀ CON UN RICCO PASSATO E UN LUMINOSO FUTURO.

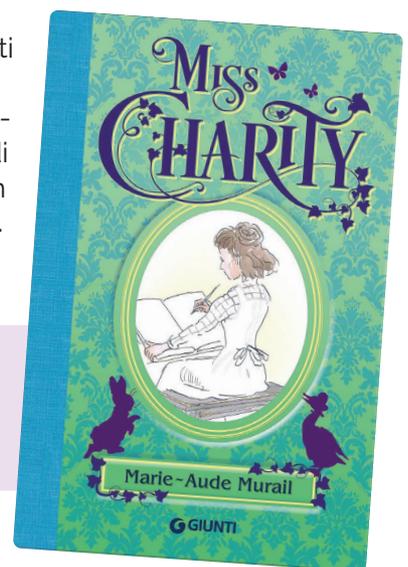
Miss Charity

di Marie-Aude Murail

Charity è intelligente, curiosa, assetata di contatti umani e di parole.

Alleva topini e altri animali, studia funghi al microscopio e disegna incessantemente. Ma per le ragazze di buon ceto il futuro non è l'indipendenza, ma fare un ottimo matrimonio e diventare brave padrone di casa. Un omaggio alla figura di Beatrix Potter, la celebre autrice e illustratrice di albi per bambini.

Tutte le domeniche della mia infanzia si somigliavano. Ecco perché questa, dell'inverno 1875, me la ricordo benissimo. Mamma iniziò il mattino con un interrogatorio...



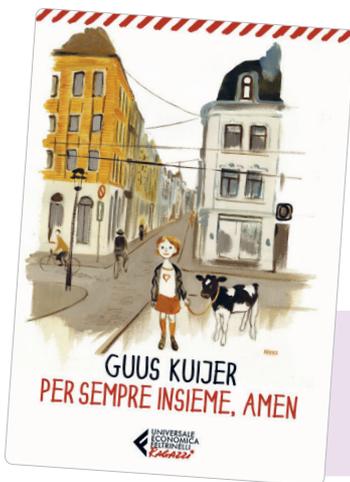


Bambini di farina (come si fa a diventare grandi)

di Anne Fine

In una classe di studenti considerati irrecuperabili, i ragazzi vengono coinvolti in una sorta di esperimento scientifico che consiste nel ricevere un sacco di farina da tre chili – il peso di un neonato – e accudirlo per tre settimane, stando attenti che non corra pericoli, non si sporchi, non perda peso e non venga rosicchiato dal cane.

Il professor Cartwright fece oscillare avanti e indietro le gambe sotto la cattedra e alzò la voce sopra le ondate di mormorii zittiti. La classe di quest'anno. Che catastrofe! Il professore li conosceva già abbastanza quasi tutti: i Tristi e i Molesti, quelli di cui ci si era disperati in sala professori negli ultimi due anni.



Per sempre insieme, amen

di Guus Kuijer

Polleke, undici anni, è fidanzata con Mimun, un compagno di classe di origine marocchina. Uno screzio tra i due innesca una reazione a catena a scuola e in famiglia.

Un classico della letteratura per ragazzi, con una protagonista dalla simpatia dirompente, che conquista i lettori con le sue poesie e le sue "preghiere" esilaranti.

Il maestro è innamorato di mia madre! Può andare peggio di così? NO! Vabbè, i miei sono divorziati da tempo, quindi può succedere. Mia madre è tanto buona e il maestro tanto carino. Ma insieme? Mi sembra impossibile! Ed è anche colpa mia, credo.

Ho un castello nel cuore

di Dodie Smith

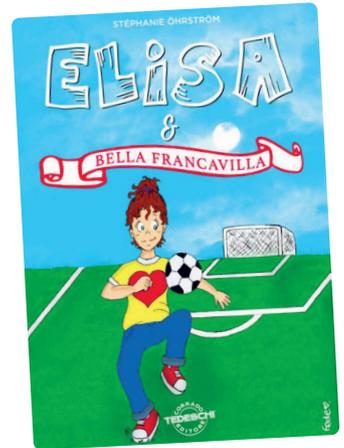
Cassandra ha 17 anni e da grande farà la scrittrice. Intanto si esercita tenendo un diario, custode dei segreti di una famiglia stravagante, praticamente sul lastrico, che vive in un castello in rovina...

Scrivo seduta nel lavandino della cucina. O meglio, i miei piedi sono dentro il lavandino, il resto è sullo sgocciolatoio, che ho foderato con la coperta del cane e il coprilettora. Non posso dire di stare proprio comoda, ma ho scoperto che stare seduti in un posto dove non si è mai stati seduti può ispirare: ho scritto la mia poesia migliore seduta sul pollaio...



Altre storie per diventare cittadine e cittadini...

Se ti piacciono le storie di sport, non hai che l'imbarazzo della scelta. Stéphanie Öhrström, svedese migrata nel calcio italiano, ha scritto **Elisa e Bella Francavilla**, in cui racconta di Elisa, una ragazzina di oggi che deve vincere lo scherno dei compagni e le resistenze dei genitori per godersi la sua passione per il calcio.



La scrittrice italiana Paola Zannoner propone diversi titoli. **Linea di traguardo** narra la vicenda di Leo, un ragazzo con la passione del calcio. Un giorno, tornando dall'allenamento, ha un incidente in moto che lo rende paraplegico. Leo non riesce ad accettare la sua nuova condizione: si isola dalla famiglia, dagli amici, da tutti. L'unica che riesce a scuoterlo è Viola, una compagna di scuola, campionessa di corsa a ostacoli.

Sempre di Zannoner, **Il salto più lungo** è la biografia romanzata dell'atleta Fiona May, campionessa mondiale di salto in lungo nel 1995 e medaglia d'argento alle Olimpiadi del 1996.

Anche sul tema dei diritti dei bambini e dei ragazzi ci sono molti romanzi. Di Bianca Pitzorno è il romanzo **Tornatras**, che racconta le vicende di Colomba, suo fratello Leo e la mamma Evelina che vanno a vivere nell'"Ostinata Dimora", un condominio abitato da famiglie con culture e origini diverse, dove la gente cucina per i vicini e ci si prende cura uno dei figli degli altri.

La ragazza Chissachì, di Sarah Weeks, racconta di Heidi, che ha bisogno di sapere chi è e da dove viene. Parte da sola per scoprire la vera storia di sua madre.

Nemici di Robert Swindells racconta della famiglia pakistana Khan che vive a Shaderton, piccola città industriale inglese. Ashraf e Abida sono molto amici di due ragazzi inglesi, Stephen e Collen. Ma la crescente situazione di disagio che serpeggia in città tra inglesi e immigrati porta Stephen e Ashraf a legarsi a due gruppi di estremisti. Solo alla fine i due ragazzi riusciranno a riconciliarsi e capiranno di essere stati manipolati dalle organizzazioni xenofobe.

Anche Superman era un rifugiato, a cura dell'Alto commissariato delle Nazioni Unite per i rifugiati (UNHCR), raccoglie dodici incredibili racconti che intrecciano le storie vere dei rifugiati di oggi con quelle dei rifugiati del passato.

L'isola, di Armin Greder, racconta la storia di quando, un mattino, gli abitanti dell'isola trovano un uomo sulla spiaggia, arrivato dal mare su una zattera.



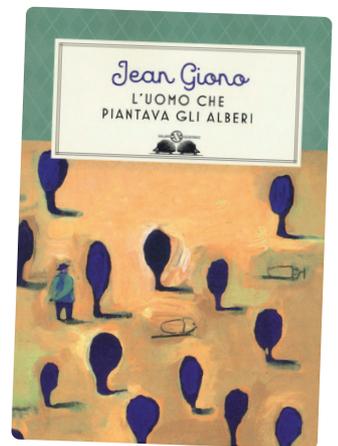
Altre storie in difesa dell'ambiente...

Se ami le storie con gli animali come protagonisti, ci sono moltissimi romanzi che potrebbero piacerti. Potresti cominciare con un grande classico di Rudyard Kipling, **Il libro della giungla**, in cui il "cucciolo d'uomo" Mowgli viene allevato nella giungla da una famiglia di lupi. Dal libro sono stati tratti film, lungometraggi d'animazione, fumetti e persino videogiochi. Puoi leggerne un brano a pag. 399 di questo volume.

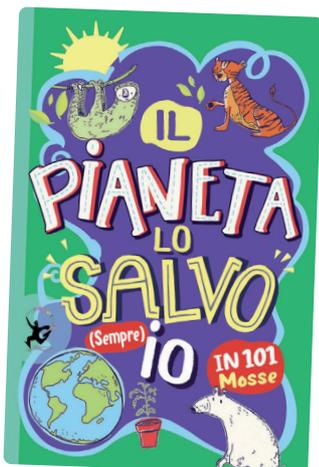


Natura e avventura sono mescolati anche nel romanzo **Un anno con le balene**, del gruppo "I ragazzi della balena bianca". Si tratta di un diario di sette ragazzi che partono per un'avventura eccezionale: un anno in barca a vela, sull'Atlantico, per andare a trovare le balene che cantano.

Di grande delicatezza è poi **L'uomo che piantava gli alberi** dello scrittore francese Jean Giono. Racconta l'incontro tra l'autore ed Elzéard Bouffier, un pastore che vive, solitario e tranquillo, con le sue pecore e il suo cane e che decide di compiere una grande azione, un'impresa per cambiare il volto del luogo in cui abita e delle generazioni future.



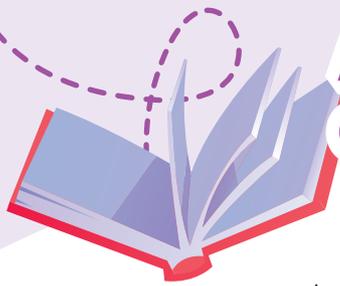
Se ti piacciono le storie vere, potrai incontrare i personaggi che, oggi, si stanno mettendo al servizio dell'ambiente: le star hollywoodiane Emma Watson e Leonardo DiCaprio, il Premio Nobel Wangari Maathai e l'attivista svedese Greta Thunberg. Le loro storie sono raccolte in **Storie per ragazze e ragazzi che vogliono salvare il mondo** di Carola Benedetto e Luciana Ciliento.



Sul fronte dei manuali di consigli, un genere che è fiorito negli ultimi anni, ti potrebbe interessare **Il pianeta lo salvo io! In 101 mosse** di Jacquie Wines. Suggestisce tanti trucchi per contribuire concretamente alla salvaguardia del pianeta. Il tono è leggero, ma gli argomenti sono seri: potrai imparare a promuovere piccoli ma importanti cambiamenti a casa e a scuola, e contribuire a sensibilizzare gli adulti.

Se ami i libri illustrati (questo ha disegni bellissimi), se vuoi conoscere il prof. Varietà, che insegna e impara all'Università della Biodiversità, se pensi che sia meglio essere pieno di amici invece di avere molte cose, allora sicuramente ti piacerà **Il professor Varietà. Sostieni il sostenibile** di Luca Novelli.

Altre storie di cittadinanza digitale...



Se ti sono piaciute le favole tradizionali a pag. 86, allora non puoi perderti **Favole in wi-fi. Esopo, oggi** di Christian Stocchi, un divertente libro in cui gli animali delle favole sono alle prese con le nuove tecnologie. Per esempio, c'è la favola del lupo, *che perde il pelo ma non il vizio*, come dice il proverbio. Il lupo "digitale" si iscrive a Facebook e, fra gli amici virtuali, ha una gallina e una pecora.



Deciso a trasformare l'amicizia virtuale in reale, il lupo incontra i due nuovi contatti ma non riesce a resistere e se li mangia. Quando la notizia inizia a circolare in rete, il lupo perde *follower*, così decide di cambiare identità: si tinge il pelo color crema e oro e finge di essere un Golden Retriever per rientrare su Facebook. Ma la storia si ripete identica e questa volta il lupo mangerà un agnello.

In un'altra favola leggiamo del vecchio koala, depresso perché non sa usare il computer. Un giorno un virus cancella tutte le memorie digitali e la comunità dei koala

va in crisi, perché nessuno si ricorda come si fanno le cose, per esempio come cucinare l'eucalipto. Meno male che interviene, con la sua memoria, il vecchio koala che salva la comunità.



Dello stesso autore, un altro libro di favole sulle insidie della rete è **Il lupo furbo e il cavallino bullo**. Il cavallino è un cyberbullo che si traveste da asino sui social per tagliare insulti contro le bestiole più indifese e avere "like".

La mamma allora lo porta in una prateria, dove ci sono solo due cavalli, e gli dice: "Forza, taglia come al solito". Il cavallino si vergogna e scoppia a piangere. Questa è la morale: "Se sui social ti comporti da asino, prima o poi finirai per diventarlo nella realtà".

In un'altra storia si racconta di uno studente pigro, che commetteva molti errori di ortografia. Un giorno gli viene regalato un correttore automatico e incomincia a ottenere voti altissimi. Ma al ragazzino non basta più: vorrebbe che il correttore facesse i compiti al suo posto. Alla fine dell'anno il correttore si prende la sua rivincita, tanto sa che il ragazzino non rileggerà il testo. Scrive quindi questa lettera molto offensiva alla maestra.