

## 4 Preparare un'esposizione orale

### Introduzione

Il cuore del colloquio d'esame è la presentazione orale che, come si è detto, deve essere interdisciplinare. Questa attività è volta ad allenare gli studenti nella creazione di una mappa interdisciplinare a partire da un argomento centrale e alla successiva esposizione orale che deve coniugare semplicità e chiarezza.

### Obiettivi

L'attività ti permette di sviluppare le seguenti competenze chiave:

- Comunicazione nella madrelingua
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche

### Risultato atteso

Al termine avrai preparato una mappa interdisciplinare e la relativa esposizione orale.

### Aspetti della valutazione coinvolti

- Capacità di argomentazione
- Capacità di risoluzione di problemi
- Pensiero critico e riflessivo
- Collegamento organico tra le varie discipline
- Competenze di Cittadinanza e Costituzione
- Esposizione organica e coerente

### Fasi del lavoro

1. Scelta dell'argomento e impostazione del lavoro (in classe; durata: 1 ora)
2. Documentazione (a casa, durata: 1,5 ore)
3. Creazione della mappa (a casa, durata: 1 ora)
4. Esercitazione a coppie in vista dell'esposizione (a casa, durata: 2 ore)
5. Esposizione in classe (in classe; durata: 2 ore)

### Tempi

4 ore di lavoro a casa e 3 ore di lavoro in classe.



## Scelta dell'argomento

In classe, sotto la supervisione del tuo insegnante, dovrai scegliere un argomento, a partire da quelli studiati. Una volta compiuta la scelta, il docente segnerà la lista completa degli argomenti. Sarà bene concordare anche il tempo che avrai a disposizione per esporre la tua ricerca.

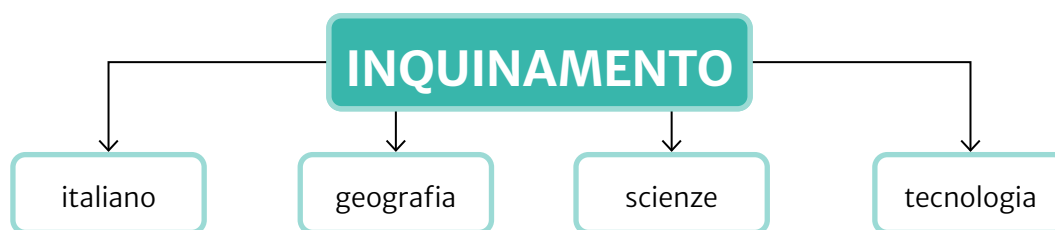
È bene tenere presente che difficilmente un tema si può collegare a tutte le discipline: chi lo propone rischia di fare dei “falsi collegamenti”, cioè di mettere in relazione delle informazioni che non hanno nulla in comune e non servono a capire meglio l'argomento che si vuole trattare. È bene collegare le informazioni relative a un limitato numero di discipline: talvolta ne bastano due per dimostrare di saper riflettere, argomentare e collegare.

## La creazione della mappa

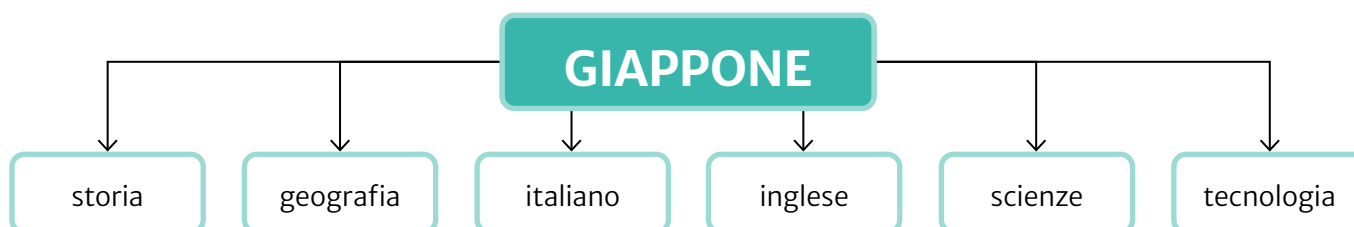
Una volta scelto l'argomento, a casa dovrai creare una mappa che colleghi l'argomento iniziale alle varie discipline coinvolte. Durante l'esposizione orale, seguendo i percorsi tracciati sulla mappa, ti sarà più facile organizzare un discorso ordinato e coerente.

Vediamo alcuni esempi.

Il tema dell'**inquinamento** si può approfondire collegando italiano, geografia, scienze, tecnologia (con letture antologiche, articoli di giornale, poesie, libri di narrativa, informazioni tratte dal libro di scienze e di tecnologia, da articoli scientifici, ecc...).



Un altro esempio: l'argomento **Giappone** si può approfondire collegando storia, geografia, italiano, inglese, scienze e tecnologia (con la fine della Seconda guerra mondiale, la geografia del Giappone, un racconto o un romanzo su Hiroshima, il testo inglese della canzone *Pearl Harbor*, la bomba atomica, le centrali atomiche).

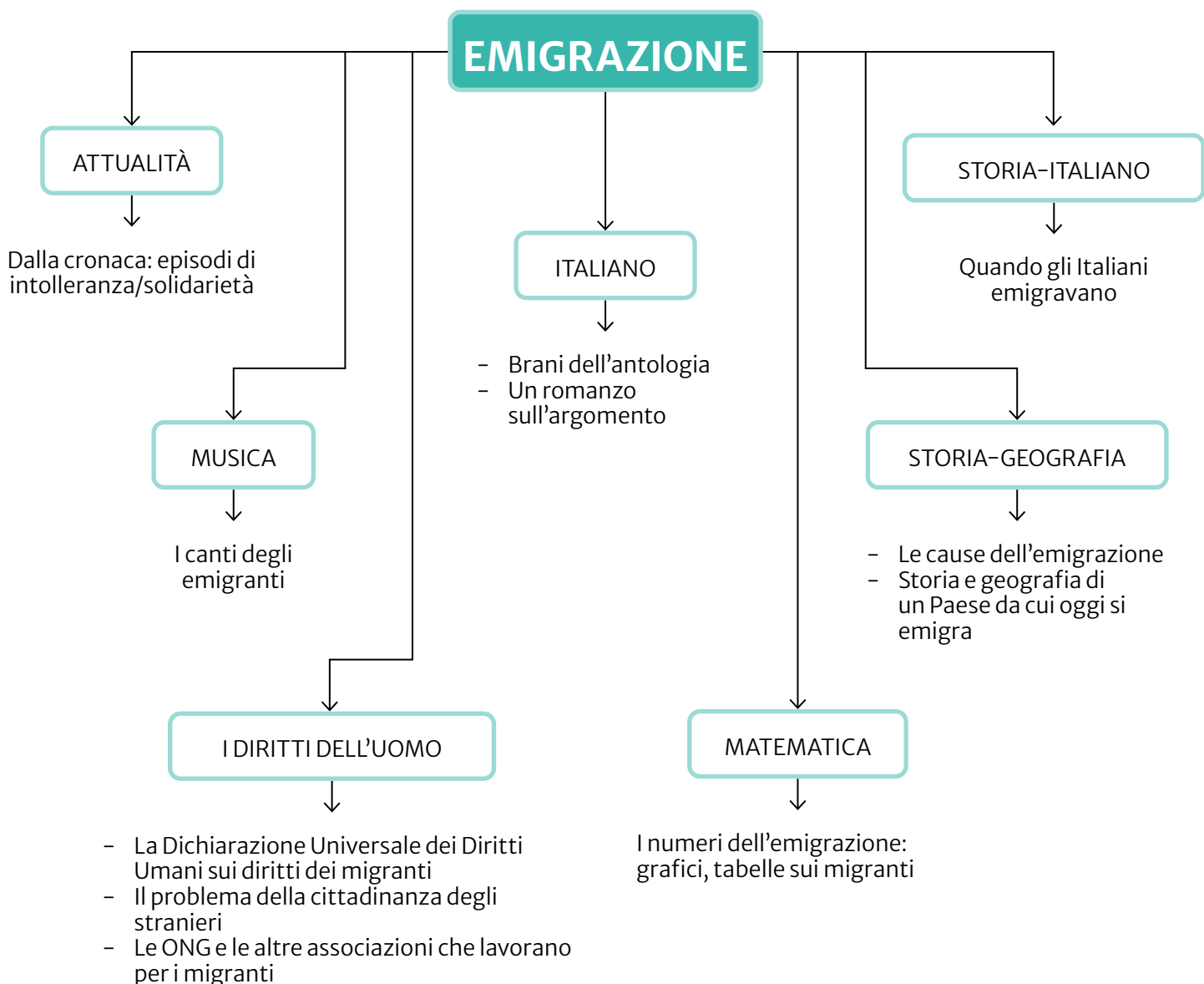


## La raccolta e l'organizzazione dei materiali

Una volta ultimata la mappa concettuale dovrai cercare materiali e informazioni per sviluppare ogni punto dell'esposizione: testi scritti, poesie, articoli di giornale, tabelle di dati, grafici, illustrazioni, fotografie, video, ecc. È bene avviare sempre la ricerca dai propri libri di testo e solo in un secondo momento allargare la ricerca ad altre fonti (compreso Internet oppure recandosi alla Biblioteca civica).

Non è necessario raccogliere il materiale in un testo scritto da presentare al docente (la cosiddetta "tesina"), ma è consigliabile raccogliere il materiale in modo ordinato, per organizzare le idee e favorire la memorizzazione delle informazioni. È utile aggiungere alla mappa i riferimenti ai libri consultati e i diversi materiali rinvenuti.

Vediamo un esempio di mappa più articolata legata al tema dell'emigrazione.



## Dalla mappa alla scaletta

Ultimata la mappa, devi trasformarla in una “scaletta” che guidi la tua esposizione orale. A tal fine bisogna **selezionare le informazioni più importanti**, eliminando ciò che è superfluo o ridondante, e ordinare in modo logico i concetti fondamentali, collegandoli tra loro. Questo può essere un esempio di scaletta relativa alla precedente mappa sull'emigrazione.

## L'esercitazione

In coppia, sempre a casa, proverai a esporre a voce la presentazione, seguendo la scaletta. Sarà opportuno cronometrare l'esposizione, per non sforare il tempo concordato precedentemente. È importante anche esercitarsi a parlare scandendo bene le parole con un tono né troppo alto né troppo basso e senza divagare.

## EMIGRAZIONE

### Introduzione

- 1 L'emigrazione italiana nell'800 e nel primo '900
- 2 I canti degli emigranti italiani
- 3 I migranti che arrivano oggi in Europa: quanti? Dove?
- 4 La Siria: un Paese da cui sono partiti moltissimi migranti
- 5 La cittadinanza agli stranieri

## Esposizione in classe

Di nuovo in aula, nel tempo prestabilito, insieme ai compagni del tuo gruppo esporrai la presentazione, dando conto anche del metodo seguito e delle eventuali difficoltà riscontrate.

