

L'es. 5 dell'*Insieme in classe* a pag. 127 è molto utile perché le proporzioni assumono un significato. La frase è tratta dalla canzone *Renoir* di Francesco De Gregori. Con questo esercizio da un lato si dà concretezza all'espressione "sta a" e dall'altro si insiste sull'ordine corretto dei termini. Può essere svolto in classe prima di iniziare la spiegazione.