

## 3. Paesaggio e ambiente

### Che cosa si intende per paesaggio

Quando siamo in viaggio, e osserviamo lo spazio che ci circonda, ci rendiamo conto che la realtà intorno a noi si presenta in forme anche molto diverse tra loro. **Queste forme in geografia sono chiamate paesaggi.**

Si tratta dell'insieme di **elementi naturali** (montagne, fiumi, boschi, ...) e di elementi creati dall'intervento umano (campi coltivati, strade, case, ...): gli **elementi antropici**.

### C'è differenza tra paesaggio e ambiente?

Il paesaggio a volte viene chiamato anche "ambiente", ma le due parole non sono sinonimi. **Il termine ambiente indica infatti l'insieme degli elementi naturali**, visibili e invisibili (cioè animali, piante, terreno, mari e fiumi ma anche clima e posizione geografica) **e delle risorse** di una determinata zona e la loro specifica interazione. Invece **la parola paesaggio indica la forma specifica** che l'ambiente assume.

### I paesaggi dell'Europa

L'Europa, anche se piccola, ha una **grande varietà di paesaggi**. Vediamo perché!

- ◆ Le **coste non lineari** e l'abbondanza di penisole permettono al mare di influenzare climi e ambienti.
- ◆ Le numerose **catene montuose** modificano la vegetazione.
- ◆ I ghiacciai e i molti fiumi hanno formato nel tempo **valli e pianure**.
- ◆ La parte settentrionale dell'Europa, più antica, è **più pianeggiante**, mentre l'area a sud, più recente, presenta **montagne più alte**.

### Il paesaggio non è sempre "naturale"

I paesaggi del tutto naturali sono pochi; spesso si trovano in zone inospitali a causa del clima, come le zone di alta montagna, quelle vicino ai poli, i deserti, ecc.

La maggior parte dei paesaggi a cui siamo abituati è costituita da **elementi antropici**, si tratta cioè, di un paesaggio **sul quale l'essere umano è intervenuto attraverso profonde modificazioni**.

## I paesaggi antropizzati sono di tanti tipi

Il più antico paesaggio antropizzato è quello agricolo. Tutti i **paesaggi agricoli** del mondo, dalle risaie dell'Estremo Oriente ai vigneti della Toscana, dalle piantagioni di caffè dell'America Latina ai campi di lavanda delle Provenza, sono paesaggi antropizzati.

Altri paesaggi antropizzati molto diffusi sono quello **urbano** e quello **industriale**, caratterizzato da fabbriche, strade e infrastrutture.

In molti casi l'intervento umano ha causato effetti negativi; in altri invece ha provocato un cambiamento positivo nella **morfologia** del territorio: un esempio sono i **paesaggi vitivinicoli**, come quelli del Piemonte o della Toscana, che testimoniano il profondo legame tra territorio, **insediamenti** umani e attività agricola. Si parla in questi casi di **paesaggio storico e culturale**.

### Glossario

**Insediamenti** I modi attraverso i quali l'uomo occupa stabilmente il territorio: case, capanne, villaggi, città, ecc.

**Morfologia** È la forma del territorio.

**Paesaggi vitivinicoli** Paesaggi caratterizzati dalla presenza delle viti e dalle strutture necessarie alla produzione del vino.